

ProBeethovenhalle e.V., Amselweg 3, 53119 Bonn

ProBeethovenhalle e.V.

Amselweg 3, 53119 Bonn
Tel.: 0171 - 4 74 41 68
kontakt@probeethovenhalle.de
www.probeethovenhalle.de
www.unsere-beethovenhalle.eu

Deutsche Stiftung Denkmalschutz

Schlegelstr. 1, 53113 Bonn
Tel.: 0228 9091 - 0
info@denkmalschutz.de
www.denkmalschutz.de

Die Beethovenhalle braucht Ihre Hilfe!

wir alle kennen die Beethovenhalle. Mit ihrer exponierten Lage auf dem erhöhten Rheinufer ist sie unverwechselbarer Teil der Stadtsilhouette Bonns und ein Wahrzeichen der Stadt. Seit 1959 ist die Halle Ort des weltweit bedeutenden Beethovenfests, allein viermal wurde hier ein deutscher Bundespräsident gewählt, und alle Jahre wieder wurde, bis zum Beginn der Sanierungsarbeiten in diesem Jahr, das Bonner Karnevalsprinzenpaar hier proklamiert. Die Beethovenhalle ist für viele Bonner ein Zeichen des „Wir-Gefühls“ und Kristallisationspunkt des gesellschaftlichen Lebens. Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz bezeichnet die Beethovenhalle als „Ikone der Nachkriegsarchitektur“, die es zu erhalten gilt.

Dass es die Beethovenhalle gibt, ist dem Engagement zahlreicher Bürgerinnen und Bürger in den 1950er Jahren zu verdanken. Denn sie sammelten, unterstützt von namhaften Künstlern mit Weltrang, einen Millionenbetrag, um in ihrer Stadt Bonn ein kulturelles Zentrum zu schaffen.



Prof. Dr. Nike Wagner,

Intendantin der Beethovenfeste Bonn

„Die Beethovenhalle ist die ehrwürdigste Spielstätte der Beethovenfeste Bonn, dort wird der große Geburtstag unseres Namenspatrons gefeiert werden. Helfen Sie mit, diesem Raum seinen Klang zurückzugeben.“



Generalmusikdirektor Dirk Kaftan, Beethoven Orchester Bonn

„Ein Orchester braucht ein Zuhause. Und die Heimstätte des Beethoven Orchester Bonn ist die Beethovenhalle!“



Bernhard Helmich, Intendant Theater Bonn

„Ich freue mich auf ein in altem Glanz erstrahlendes Baudenkmal und auf viele Beethovenfeste und Konzerte des BOB!“

Seit 1990 steht die Beethovenhalle unter Denkmalschutz. Die dringend notwendige denkmalgerechte Sanierung hat der Rat der Stadt Bonn beschlossen. Mit den Arbeiten wurde vor einigen Monaten begonnen.

Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz und der Verein ProBeethovenhalle setzen sich aktiv für die Sanierung und Restaurierung der Halle einschließlich ihrer Akustik und der Außenanlagen ein. Der Ursprungszustand soll erhalten oder wieder hergestellt werden. Im Februar konnten die ersten 100.000 € als Beitrag zur Erneuerung des Daches an die Stadt übergeben werden.

Die Fertigstellung der Beethovenhalle ist für die Feierlichkeiten zu **Beethovens 250. Geburtstag** unabdingbar. Die Beethovenhalle soll zukünftig wieder als würdiger und eindrucksvoller Veranstaltungs- und Konzertbau erstrahlen, so wie es zu seiner Eröffnung der Fall war.

Damit dies gelingt, brauchen wir Ihre Hilfe! Helfen auch Sie mit, dass der eindrucksvolle und schöne Bau der Beethovenhalle wieder der gesellschaftliche Mittelpunkt unserer Stadt wird!

Tragen Sie durch Ihre kleinen und großen Spenden dazu bei, diesen eindrucksvollen und schönen Bau der Nachkriegszeit wieder umfänglich herzustellen und dem Beethoven Orchester Bonn eine Heimat zu geben!



Ulrich Kelber, Bundestagsabgeordneter (SPD)
„Die Beethovenhalle gehört einfach zu Bonn. Jetzt liegt es an uns, dass die Sanierung ein Erfolg wird.“



Dr. Claudia Lücking-Michel, Bundestagsabgeordnete (CDU)
„Ich unterstütze die Beethovenhalle, weil sich im Jahr 2020 Augen aus aller Welt nach Bonn und auf die Beethovenhalle richten werden und wir hier gemeinsam ein gutes Bild abgeben möchten!“



Katja Dörner, Bundestagsabgeordnete (BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN)
„Die Beethovenhalle ist ein Kind ihrer Zeit. Erhalten wir sie heute für unsere Kinder und Enkel als Zeitzeugin der Bonner Republik so originalgetreu wie möglich.“



Hans Hinterkeuser,
Vorsitzender Verein
ProBeethovenhalle e.V.



Stephan Hansen,
Vorstand Deutsche
Stiftung Denkmalschutz



Renate Hendricks,
Stellv. Vorsitzende Verein
ProBeethovenhalle e.V.

Wie Sie helfen können

Als Ihren Beitrag zur Restaurierung der Beethovenhalle und der Außenanlage können Sie einen Betrag wahlweise auf eines der beiden unten aufgeführten Konten überweisen. Spenden bis 200,00 € können durch Nachweis der Überweisung (z. B. Überweisungsformular) steuerlich abgesetzt werden.

Der Verein ProBeethovenhalle ist lt. Bescheid des Finanzamts Bonn-Innenstadt vom 27.06.2013 unter St.-Nr. 205/5767/2086 zur Entgegennahme steuerbegünstigter Spenden anerkannt.

Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz ist lt. Bescheid des Finanzamts Bonn-Innenstadt vom 17.03.2016 unter St.-Nr. 205/5783/2320 zur Entgegennahme steuerbegünstigter Spenden anerkannt.

Spender an den Verein ProBeethovenhalle erhalten ab einem Betrag von 200 € neben der Spendenbescheinigung als Anerkennung eine aktuelle Broschüre über die Beethovenhalle, ab 500 € eine Vorzugsausgabe dieser Broschüre mit einem kleinen Stück der inzwischen abgebauten originalen Kupfer-Dachhaut der Halle. Ab 1.500 € erhalten Sie zusätzlich eine Grafik des Architekten Siegfried Wolske als besondere Anerkennung.

Anmerkung: Der Verein ProBeethovenhalle ist überparteilich und überkonfessionell und setzt sich für eine denkmalgerechte Bewahrung und Pflege des Denkmals Beethovenhalle in Bonn sowie für deren langfristige Nutzung durch die Bonner Bürgerschaft ein.

Die Stiftung Denkmalschutz ist die größte private Initiative für Denkmalschutz in Deutschland. Sie setzt sich seit 1985 kreativ, fachlich fundiert und unabhängig für den Erhalt bedrohter Baudenkmäler ein.

ProBeethovenhalle e.V.
IBAN: DE44 3806 0186 2003 5410 13
BIC: GENODED1BRS
Zweck: Spende Sanierung Beethovenhalle

Deutsche Stiftung Denkmalschutz
IBAN: DE71 500 400 500 400 500 400
BIC: COBADEFFXXX
Kennziffer: 1120225X Beethovenhalle



**Prof. Dr. Hiltrud Kier, Kunsthistorikerin
und Denkmalpflegerin**

"Ich bemühe mich seit Jahren um den denkmalgerechten Erhalt der Beethovenhalle, weil sie nicht nur für Bonn ein wichtiges Bauwerk der 1950er Jahre ist, sondern darüber hinaus in ihrer architektonischen Qualität unverzichtbar für die Kunst-Geschichte von Deutschland."



Dr. Martin Bredenbeck, Kunsthistoriker

„Die denkmalgerechte Ertüchtigung der Beethovenhalle ist ein perfektes Beispiel für praktische Baukultur. Das Zusammenwirken von Amt und Ehrenamt, von Institutionen und engagierten Bürgern und Bürgerinnen ist ein Modell für die Zukunft.“



Prof. Klaus Kammerichs, Künstler

„Bei der Gestaltung meiner Skulptur BEETHON 1986 war eine meiner Intentionen, einen Akzent zu setzen zur besonderen Beachtung der - hoffentlich bald wieder - ganz wunderbaren Beethovenhalle aus der Innenstadt-Perspektive!“



**Stephan Hansen, Vorstand Deutsche
Stiftung Denkmalschutz**

„Die Beethovenhalle ist eine Ikone der jungen Bundesrepublik, die unbedingt erhalten werden muss.“