

## Rundbrief 1.2025

für Mitglieder und Freunde  
des Vereins ProBeethovenhalle



### Überblick:

- Eröffnung der Beethovenhalle
- Tag der offenen Tür
- Erreichbarkeit der Beethovenhalle
- Restaurant Cantos
- Wir nehmen Abschied von Hroswitha Thomas
- Schild „Weg der Demokratie“
- Bonn Conference Center Management GmbH (BonnCC)
- Festspielhaus Bonn

Bonn, im Oktober 2025

**Liebe Vereinsmitglieder, liebe Freundinnen und Freunde der Beethovenhalle,**  
es war ein mühsamer und schwieriger Weg, bis die Beethovenhalle denkmalgerecht umgebaut und restauriert war. Aber es ist geschafft. Unsere Freude darüber ist groß. Am 28. August 2025 wurde die Halle an den zukünftigen Betreiber, die Bonn Conference Center Management GmbH (BonnCC) übergeben.



Die Brunnen sprudeln bei der Übergabe der Beethovenhalle an BonnCC. Das Mosaik an der dem Rhein zugewandten Fassade wurde aufgearbeitet.

Damit haben wir als Verein unser Ziel, die Rettung und denkmalgerechte Restaurierung der Halle erreicht! Ohne das bürgerschaftliche Engagement von uns und vielen anderen, wäre die Halle unter Umständen abgerissen worden. Nun liegt es an der Stadt, dem Betreiber und denjenigen, die in der Halle zu Hause sind, der Halle ein Profil zu geben. Vielleicht wäre dazu

eine eigenständige Intendanz erforderlich. Wichtig ist, dass die Halle mit einem guten Hausmeister-Team ausgestattet wird, welches die **Pflege der Halle** verantwortungsvoll übernimmt.

Mit der Fertigstellung fand nun auch die **letzte Projektbeiratssitzung** des Rates statt. Nach vielen – oft kontroversen Sitzungen – war bei den Mitgliedern des Projektbeirates am Ende eitel Sonnenschein und ihnen die große Freude anzusehen, dass die Halle endlich fertig ist. Es gab einen Dank an Steffen Göbel und sein Team, und dann lud Steffen Göbel zu den Bauarbeitern zum gemeinsamen Würstchenessen auf die Baustelle ein.



**Der Vorstand** des Vereins ProBeethovenhalle hat für die Restaurierung der Orgel 30.000 Euro an die Stadt überwiesen, die sich für die Spende bedankt hat. Wir werden jetzt noch einmal für die denkmalgeschützten Außenanlagen spenden. Insgesamt ist geplant, weitere 50.000 Euro an die Stadt zu überweisen. Man hat uns bestätigt, dass unsere Spende entsprechend verwendet wird. Damit ist das Geld des Vereins im Wesentlichen verbraucht. Unser Auftrag war es, die denkmalgerechte Restaurierung der Beethovenhalle zu fördern. Das haben wir mit Geld und großem Engagement gemacht. Dafür ein herzliches Dankeschön an die Spender, an die Mitglieder und an den Vorstand des Vereins.

**Das Beethoven Orchester** hat sein Konzertprogramm für die nächste Saison ebenfalls am 28. August 2025 vorgestellt. Es will die Halle nun aktiv bespielen. Geplant ist für jede Woche ein Konzert. Das gedruckte Programmheft ist übrigens ein Highlight. Es liegt z. B. in der Theaterkasse in der Bonner Innenstadt (Windeckstraße 1) aus. Es ist grafisch, künstlerisch und inhaltlich etwas

Besonderes. Generalmusikdirektor Dirk Kaftan zeigt sich sehr zufrieden mit der Halle, und sein Dialog mit Steffen Göbel ist lesenswert: <https://share.google/8ECn6Ms1FPpNiBsol>

#### Eröffnung der Beethovenhalle

Die Eröffnung der Beethovenhalle findet am **16.12.2025** statt. Wir können als Verein stolz sein, dass wir den Prozess konstruktiv und unterstützend haben begleiten können. Nicht zuletzt auch durch die Spenden, die wir an die Stadt und an die Deutsche Stiftung Denkmalschutz zur Renovierung der Halle überwiesen haben. Viele unserer Mitglieder haben von dem Angebot Gebrauch gemacht, eine Karte für das Eröffnungskonzert zu erwerben. Das Konzert ist ausverkauft. Vor dem Konzert laden wir alle Mitglieder, die für das Konzert eine Karte erwerben konnten – also nicht nur über uns – zu einem Empfang in das Restaurant

Cantos (vormals DaCapo) ein und freuen uns, dass wir dort gemeinsam mit Ihnen auf die fertige Halle anstoßen können.

#### Tag der offenen Tür

Am 20.12.2025 findet in der Beethovenhalle ein Tag der offenen Tür statt, den die Leitung des Beethovenfestes ausrichtet. Der Tag wurde von der Sparkasse KölnBonn initiiert und wird von ihr finanziert. Der Eintritt in alle Veranstaltungen ist damit frei. Die Gestaltung übernimmt das Beethovenfest.

Die Bonner und Bonnerinnen sind eingeladen, die Beethovenhalle zu besichtigen, Musik in der Halle zu erleben und ab 17 Uhr im neuen kleinen Studio Beethovens 5. zu hören. Informationen finden Sie unter: <https://share.google/zwvsXWk9uG1EEsnk8>

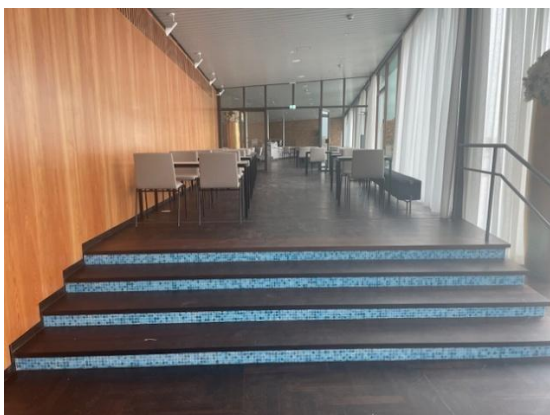
#### Erreichbarkeit der Beethovenhalle

Der Wegfall einiger Parkplätze vor der Beethovenhalle mit der Gestaltung des Beethovenparks hat zu Widerständen und Irritationen in der Stadt geführt. Nicht nur dort bleiben Parkplätze erhalten; in der Umgebung gibt es etliche Parkhäuser, die genutzt werden können: Beethoven-Parkhaus, Friedensplatzgarage, Marktgarage, Münsterplatzgarage und Stadthausgarage bieten mehr als 2.000 Stellplätze. Das Parkticket ist 120 Minuten vor der Veranstaltung und 120 Minuten danach gültig. Außerdem gibt es eine Vorfahrt, die genutzt werden kann, um beeinträchtigte Menschen bis zur Halle zu fahren.

Die Halle ist auch gut mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar. Die Haltestelle heißt „Beethovenhalle/SWB“. Dort halten die Busse 600, 601 und SB 60 (Flughafenbus). Nicht viel weiter entfernt befindet sich die Haltestelle „Stiftsplatz“. Dort halten die Busse 117, 537, 540, 550, 551, 603, 606, 607, 608, 609, 640, N4, N8. Außerdem besteht die Möglichkeit, mit fast allen Linien, die vom Hauptbahnhof kommen – also auch den Straßenbahnen 62 und 66 – bis zum Bertha-von-Suttner-Platz zu fahren, dann das kurze Stück bis zur Haltestelle „Sandkaule“ zu laufen und von dort mit den Linien 600 und 601 eine Station bis zur Haltestelle „Beethovenhalle/SWB“ zu fahren.

#### Restaurant Cantos

Im Dezember wird auch das Restaurant in der Beethovenhalle eröffnen. Es firmiert jetzt unter dem Namen Cantos. Auch das Restaurant ist aufwendig denkmalgerecht renoviert worden. Die detailgetreue Rekonstruktion des Restaurants verbindet den historischen Charme mit modernem Komfort und lädt zum Verweilen ein.



Zudem erstrahlt es in hellen Farben mit einem dunklen Fußboden und harmonisch abgestimmten Wänden. Auch wenn die Außenterrasse wahrscheinlich zum Zeitpunkt der Eröffnung nicht genutzt werden kann, so bleibt sie doch eine der schönsten Außengastronomien

in Bonn. Ein herrlicher Blick auf das Siebengebirge und abends auf das sonnenbeschienene Beuel. Wer von der Terrasse Richtung Süden schaut, nimmt eine interessante Linienführung von Gebäude und Außenanlage wahr. Zusätzlich gibt es mit Blick auf den Rhein die Sicht auf das schön bepflanzte Rheinufer.

Reservierungen können schon für Veranstaltungen vorgenommen werden: [www.cantos-bonn.de](http://www.cantos-bonn.de)

#### Wir nehmen Abschied von Hroswitha Thomas

Wir trauern um Hroswitha Thomas, Gründungsmitglied und über viele Jahre Rechnungsprüferin unseres Vereins. Wir alle haben sie als eine zu ihren Überzeugungen fest stehende Frau kennen und schätzen gelernt, die mit Klugheit und Demut ihren sicherlich nicht leichten Lebensweg gegangen ist. Der Erhalt der Beethovenhalle lag ihr zutiefst am Herzen. Wir sind sehr traurig, dass sie die Wiedereröffnung nicht mehr miterleben kann.

#### Schild „Weg der Demokratie“ an der Beethovenhalle zurück



An der Beethovenhalle wird im Eingangsbereich wieder das Schild „Weg der Demokratie“ mit dem Hinweis auf einen Ort wichtiger politischer Veranstaltungen stehen. So haben hier z.B. Bundesversammlungen und große Bundesparteitage stattgefunden. Das Schild, das dort ursprünglich hing, war beschädigt und musste erneuert werden. Das hat unser Verein finanziert – wie auch schon das erste Schild. Damit wird die Beethovenhalle wieder in die interaktive Karte des Wegs der Demokratie aufgenommen. Derzeit sind 65 Orte, die die parlamentarische Demokratie der Bundesrepublik Deutschland geprägt haben, in der Karte aufgeführt.

#### Bonn Conference Center Management GmbH (BonnCC)

Die Verwaltung der Beethovenhalle obliegt der BonnCC. Auch das Beethovenorchester und das Beethovenfest sind dort Mieter. Anfragen zu Veranstaltungen, zu Preisen richten Sie bitte an BonnCC. Die Halle muss sich nach der langen Schließung erst einmal wieder am Markt positionieren. Es gilt, ein neues Profil zu entwickeln. Die Karnevalsvereine, die früher dort ihre Sitzungen abgehalten haben, haben sich in der Regel bereits zwei Jahre im Voraus vertraglich an ihre derzeitigen Veranstaltungsorte gebunden. Deshalb ist nicht damit zu rechnen, dass 2026 und 2027 ein Ansturm der Vereine auf die Beethovenhalle erfolgen wird.

Andere Interessenten haben die Halle schon gebucht, und nach Aussage von BonnCC sieht die Buchungssituation für 2026 nicht schlecht aus. Erfreulich ist auch, dass das Beethovenorchester pro Woche ein Konzert in der Halle geben möchte. Ebenfalls wird das Beethovenfest in die Halle zurückkehren. Es wird daneben andere Veranstaltungsorte geben. Ein Ärgernis ist, dass der General-Anzeiger am 10. September seine negative Berichterstattung zur Beethovenhalle in Bezug auf die Belegung fortgesetzt hat. Mit investigativer Berichterstattung hat dies nichts mehr zu tun. Es wäre für die Beethovenhalle, aber auch für unsere gesamte Gesellschaft klüger, wenn wir nicht immer gleich lamentieren würden, sondern positiver an Dinge herangehen könnten.

### Festspielhaus Bonn

Nach wie vor gibt es zum Bau des Festspielhauses und zu den DAX-Konzernen Fehl-Informationen, die leider oft manipulativ geprägt sind und nicht ganz mit der Realität übereinstimmen. Allen, die die Vorgänge, einschließlich der Entscheidungen der Stadt, objektiv und Faktengestützt nachlesen wollen, empfehlen wir den Wikipedia Artikel zum Festspielhaus. Sie finden ihn unter dem nachfolgenden Link: <https://share.google/dFuiDsm5AVJi6pbXB>

Nun freuen wir uns auf die Eröffnung der Beethovenhalle. Dieses Ereignis ist Freude und Erleichterung für den ganzen Vorstand, und ich hoffe sehr, Ihnen, liebe Mitglieder geht es genauso.

Mit herzlichen Grüßen, im Namen des Vorstandes

Ihre Renate Hendricks  
Vorsitzende

|                                                |                                                                                                  |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vorsitzende:                                   | Renate Hendricks                                                                                 |
| stellvertretender Vorsitzender:                | Günther Montag                                                                                   |
| Schatzmeister:                                 | Elmar Vogelsberg                                                                                 |
| Geschäftsführerin:                             | Carola Nathan                                                                                    |
| Beisitzerinnen und Beisitzer:                  | Dr. Martin Bredenbeck, Ursula Dampleff-Uelner, Brigitte Kühnert<br>Gisela Mengelberg, Alice Uebe |
| Geschäftsstelle: Rheinaustraße 208, 53225 Bonn | kontakt@probeethovenhalle.de, 0171 2153594                                                       |
| Vereins- und Spendenkonto bei der Volksbank    | Köln Bonn eG: IBAN DE44 3806 0186 2003 5410 13, BIC GENODED1BRS                                  |
| Text: Renate Hendricks                         | Layout: Carola Nathan                                                                            |